

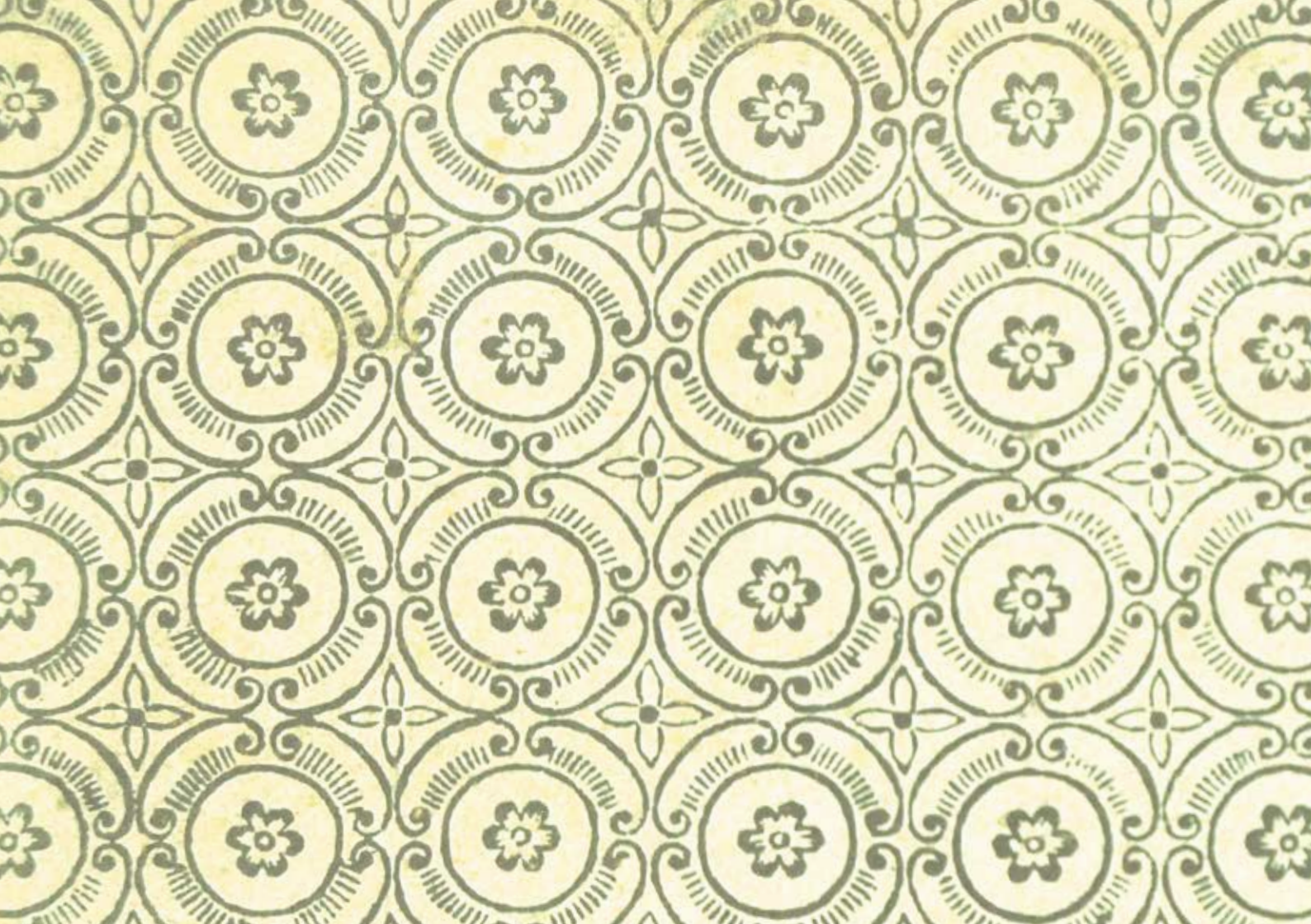


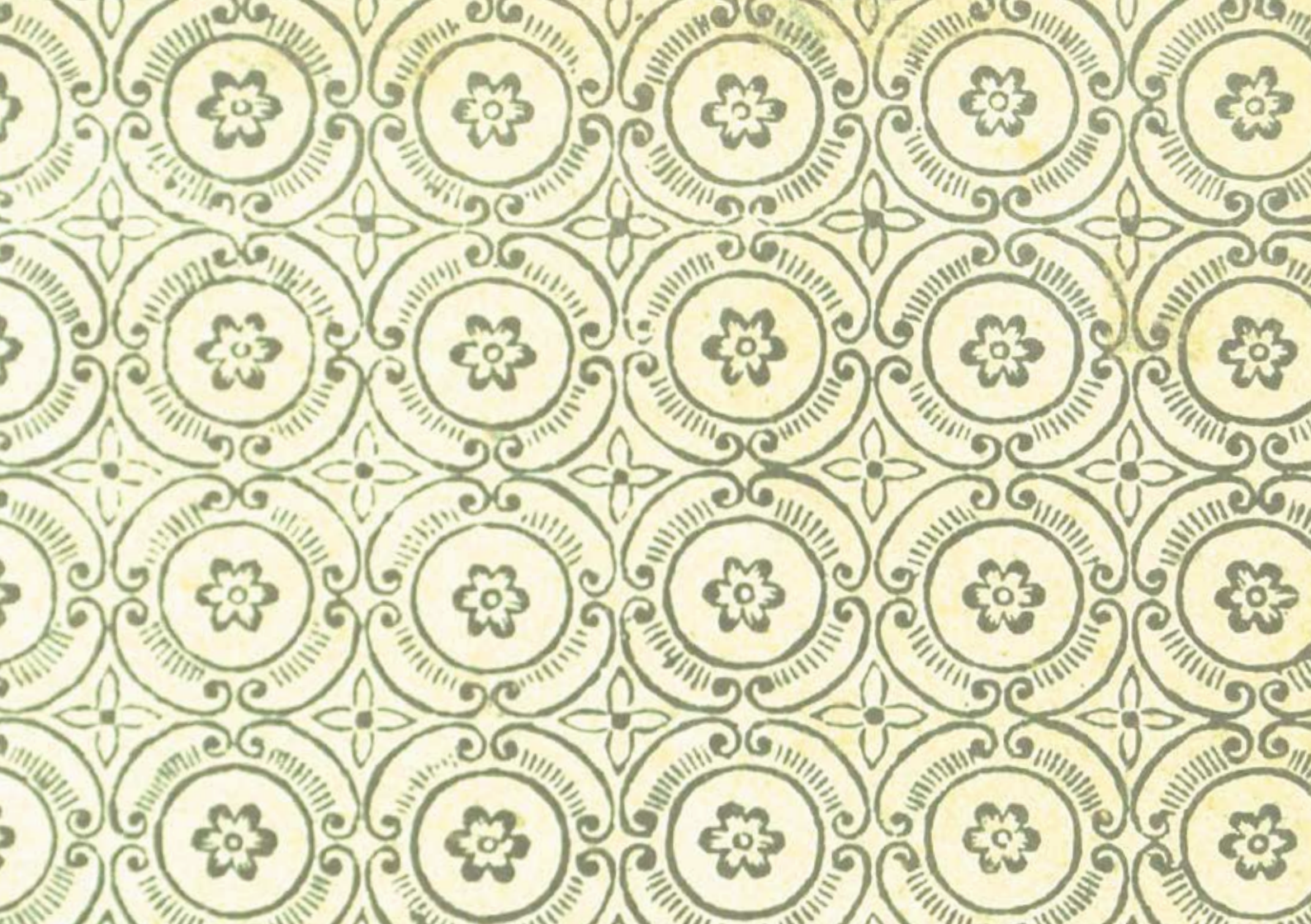
album

Brianza
paesaggio
aperto



..... programma inverno-primavera 2025







album

Brianza
paesaggio aperto

Il progetto **ALBUM - Brianza paesaggio aperto**, nato nel 2020, è un contenitore di eventi culturali di diversa tipologia, tutti indirizzati a far conoscere e valorizzare il Paesaggio, a partire da quello della Brianza lecchese.

Il filo conduttore che unisce le varie iniziative è l'esperienza artistica itinerante di Alessandro Greppi, nobile artista ottocentesco, che ogni

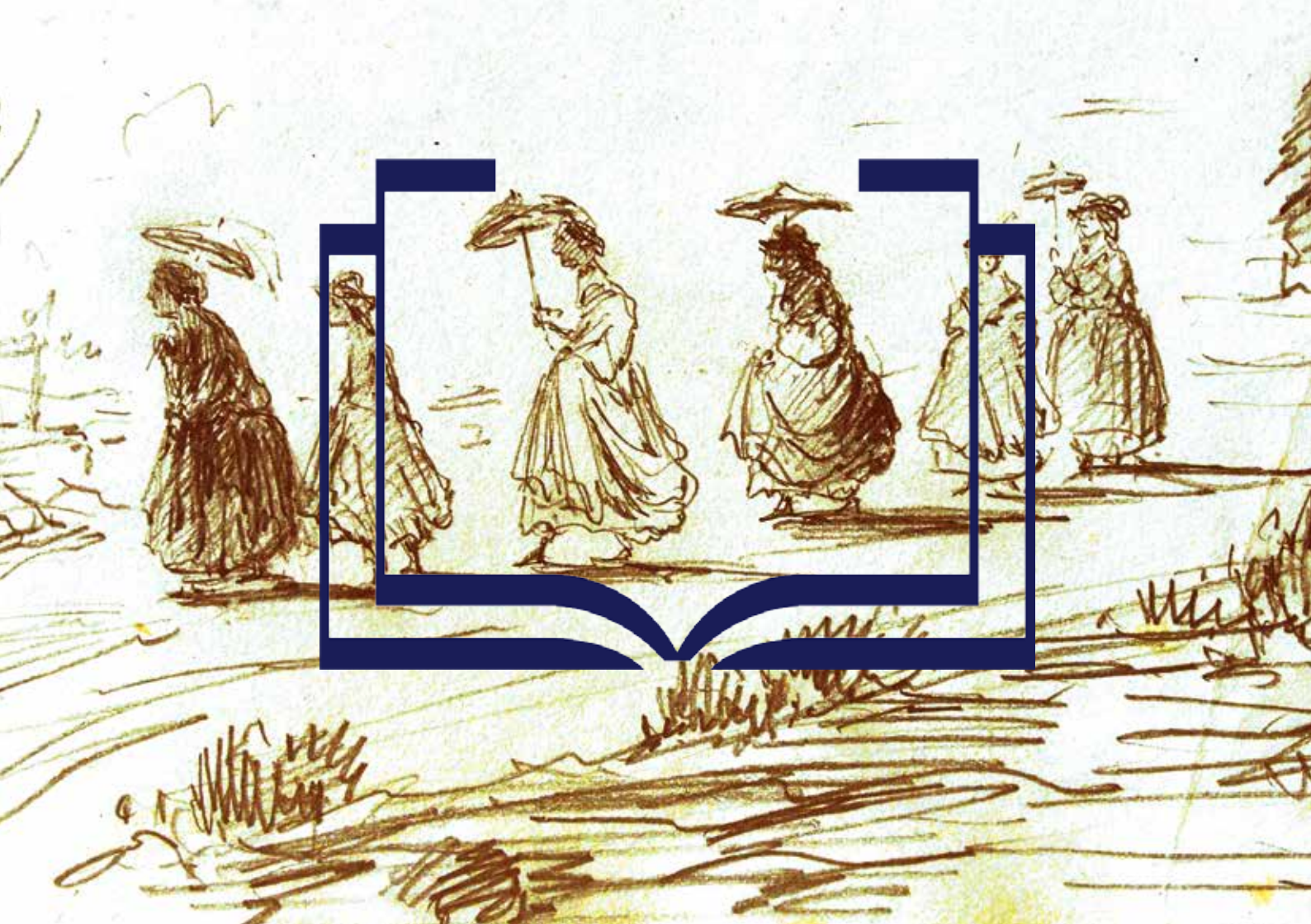
anno trascorreva il periodo di fine estate in Villa Greppi, a Monticello Brianza.

Dalla sua figura e dalle sue opere nascono mostre, percorsi di cammino e scoperta, laboratori ludico-didattici, spettacoli teatrali, conferenze, in un susseguirsi di appuntamenti che ci accompagnano in un itinerario sempre più avvincente e dagli orizzonti sempre più ampi.

Ideato e curato dall'associazione BRIG - cultura e territorio con il coordinamento istituzionale del Consorzio Brianteo Villa Greppi, il progetto è finanziato da Lario Reti Holding con il supporto di Fondazione Comunitaria del Lecchese.

IN QUESTO ALBUM

... calendario degli eventi	3
... sezioni tematiche	
storia dell'arte	9
paesaggi di Brianza	13
letteratura	17
teatro e poesia	23
laboratori	27
... info	36



Calendario degli eventi

Ci ritroviamo in questo periodo di passaggio tra l'inverno e la primavera con un nuovo calendario di eventi che abbracciano come sempre il mondo infinito delle arti per riportarci ancora su sentieri di scoperta nei paesaggi della Brianza.

Dalla luce invernale andremo incontro alla primavera con le sue fioriture, i colori e i profumi, che fanno di questa stagione un momento di rinascita e

di rinnovamento. Lo faremo con incontri e percorsi che ci apriranno nuove prospettive. Itinerari guidati, laboratori di fotografia, di poesia e di tecniche artistiche, narrazioni intorno ai libri, musica e letture poetiche, conferenze di storia dell'arte, laboratori creativi e di animazione comporranno un quadro di nuove visioni propizie, per farci riavvicinare alla natura e agli altri.

.....
febbraio

16

**Dettaglissimamente
ovvero l'arte di vedere da vicino**

laboratorio di improvvisazione teatrale | ROBBIATE

21

***Un giorno questo dolore ti sarà utile*
di Peter Cameron**

narrazioni intorno ai libri | VIGANÒ

22

***Il bar delle grandi speranze*
di John Joseph Moehringer**

narrazioni intorno ai libri | BARZANÒ

23

Barzanò. Dal Medioevo al Risorgimento

percorso guidato con lab. fotografico | BARZANÒ

.....
marzo

01

**Da Imbersago ad Arlate.
Un itinerario di arte e fede**

percorso guidato con lab. fotografico | IMBERSAGO

02

Parola di Pinolo. Voci della natura

laboratorio di improvvisazione teatrale | MONTICELLO

07

**Effimera bellezza da contemplare.
La primavera nell'arte giapponese dell'Ukiyo-e**

conferenza storico-artistica | CREMELLA

09

***Tre uomini in barca (per non parlar del cane)*
di Jerome Klapka Jerome**

narrazioni intorno ai libri | OSNAGO

15

Lungo l'Adda tra natura e cultura

passaggiata naturalistica | AIRUNO

marzo

16

Un carnet de voyage per Villa Greppi

Laboratorio artistico | MONTICELLO

21

Mi sento come se fossi in Giappone. Van Gogh e gli impressionisti folgorati dal Sol Levante

conferenza storico-artistica | MERATE

22

EQUINOX - rifioriture

teatro e poesia | MERATE

23

Cuori in Atlantide di Stephen King

narrazioni intorno ai libri | SIRTORI

29

Profumo di primavera. Percorsi di poesia

laboratorio di Caviardage | ROBBIATE

30

Svagaboom, ovvero l'arte della distrazione

laboratorio di improvvisazione teatrale | MISSAGLIA

.....
marzo

30

Festa di primavera... a Cassago

Banchetti, laboratori e animazione | CASSAGO

30

Oro tra le dita

Laboratorio artistico | PADERNO D'ADDA



Storia dell'arte

Sullo sfondo (?)

Tornano anche in questo calendario di inizio 2025 gli appuntamenti con la Storia dell'Arte.

I due incontri, a cura della dott.ssa Manuela Beretta, sono dedicati al fascino del Sol Levante e alla celebrazione della primavera.

Nel primo incontro ci addentreremo nelle delicate e straordinarie stampe Ukiyo-e,

viaggiando in paesaggi effimeri e insieme eterni.

Nel secondo incontro scopriremo come il mondo giapponese sia stato per la pittura di Van Gogh e degli Impressionisti una folgorazione culturale e artistica e come si sia insinuato, più o meno silenziosamente, nella pittura occidentale.

07 marzo

.....
**Effimera bellezza da contemplare.
La primavera nell'arte giapponese
dell'Ukiyo-e**

CREMELLA
Sala Consiliare, Municipio
via don Colombo, 1

ore 17.30

Immagini come visioni di un mondo delicato, equilibrato, armonioso. Immagini di una cultura lontanissima da quella occidentale e per diversi secoli rimasta isolata.

La stampa Ukiyo-e apre il nostro sguardo su una natura effimera ed eterna allo stesso tempo, su una Primavera bellissima e perenne.

conferenza storico-artistica
a cura di Manuela Beretta di BRIG

21 marzo

.....
Mi sento come se fossi in Giappone.
**Van Gogh e gli impressionisti folgorati dal
Sol Levante**

MERATE

Sala Civica F.lli Cernuschi
viale Lombardia 14

ore 17.30

L'isolamento commerciale e culturale del Giappone finisce: si aprono le porte su un Paese esotico e misterioso che subito affascina l'Occidente.

Gli artisti europei della seconda metà dell'Ottocento non possono che stupirsi, commuoversi, assimilare il più possibile di fronte a questo nuovo modo di guardare il mondo e la natura.

conferenza storico-artistica
a cura di Manuela Beretta di BRIG



Paesaggi di Brianza

Tra l'Adda e il Lambro, le colline della Brianza lecchese regalano un paesaggio vario, verdeggiante, dove si snodano sentieri nascosti e si conservano luoghi d'arte da scoprire. In questo calendario dedicato all'arrivo della primavera, vi accompagnamo lungo tre itinerari: i primi due intrisi di storia, arte, devozione e fede religiosa e politica. Dal cuore di Imbersago, fino alla chiesa romanica dei Santi Gottardo e Colombano e per le vie di Barzanò, dove oggi rimane

la medievale Canonica di San Salvatore e la tomba di uno degli eroi del nostro Risorgimento, Luciano Manara. Due itinerari in cui al racconto storico-artistico si legherà un laboratorio di fotografia, per guardare in modo diverso il paesaggio e creare i "nostri" fermo-immagine. Un terzo percorso dal taglio più naturalistico ci porterà alla scoperta dell'alzaia del fiume Adda e del meraviglioso paesaggio che la contraddistingue.

23 febbraio

Barzanò
Dal Medioevo al Risorgimento

BARZANÒ
ore 9.30 | durata 2 ore circa

percorso guidato storico-artistico per le vie del paese
a cura di Laura Caspani di BRIG e della fotografa Matilde
Castagna

01 marzo

Da Imbersago a Arlate.
Un itinerario d'arte e fede

IMBERSAGO
ore 09.30 | durata 3 ore circa

percorso guidato storico-artistico per le vie del paese
a cura di Monica Mannari di BRIG e della fotografa
Matilde Castagna

15 marzo

Lungo l'Adda tra natura e cultura

AIRUNO

ore 14.30 | durata 3 ore circa

Passeggiata tra canneti e folaghe in compagnia di una guida ambientale e alcune memorie storiche del paese per approfondire la ricchezza della biodiversità dell'Adda e la storia di questi luoghi.

a cura di Liberi Sogni
in collaborazione con la Pro Loco di Airuno

... per i percorsi guidati:
il luogo di ritrovo sarà comunicato in fase di prenotazione
sono consigliate scarpe comode e borraccia con acqua



Letteratura

narrazioni intorno ai libri

*Nessun vascello c'è che
come un libro / possa
portarci in contrade lontane*

È il primo verso di una delle numerose poesie di Emily Dickinson che in poche parole esprime la potenza dei libri di farci viaggiare. Ritorna così il racconto intorno a trame, atmosfere, paesaggi racchiusi nei libri

che hanno fatto e fanno la Letteratura. Quattro narrazioni intorno a opere letterarie di autori stranieri, scelte perché accomunate dal filo della speranza e della rinascita, così vicino al rifiorire della natura in primavera.

21 febbraio

.....
Un giorno questo dolore ti sarà utile
di Peter Cameron

VIGANÒ
Sala Consiliare, Municipio
via Risorgimento, 24

ore 21.00

narrazioni intorno ai libri
a cura di Ivano Gobbato

22 febbraio

Il bar delle grandi speranze
di J.R. Moehringer

BARZANÒ

Sala civica

via Monsignor Colli, 10 (nei pressi della piazza
mercato, dietro al supermercato)

ore 16.00

narrazioni intorno ai libri
a cura di Ivano Gobbato

09 marzo

.....
***Tre uomini in barca (per non parlar del
cane)* di Jerome Klapka Jerome**

OSNAGO
Sala Consiliare
Viale delle Rimembranze 3

ore 16.00

narrazioni intorno ai libri
a cura di Ivano Gobbato

23 marzo

.....
***Cuori in Atlantide* di Stephen King**

SIRTORI

Sala civica

Aula Magna "Niso Fumagalli"

presso la scuola primaria

Via Pineta, 1

ore 16.00

narrazioni intorno ai libri

a cura di Ivano Gobbato



Teatro e poesia

Come ormai da tradizione, ALBUM ci regala uno spazio dedicato alla poesia in occasione dei passaggi di tempo e di stagione più significativi che viviamo durante l'anno.

Non potevamo quindi dimenticarci di celebrare il magico momento dell'Equinozio di Primavera, il giorno o meglio l'istante in cui il giorno e la notte hanno pari durata in tutto il mondo. Lo faremo con due eventi

molto diversi tra loro, ma ricchi allo stesso modo di fascino. Torna infatti Equinox, l'incontro tra la musica e i poeti che ci accompagna da tanto e che ci regala tutta la poesia che può esserci nel leggere poesie e farlo con il talento di un attore e la musica di un chitarrista. E torna per la seconda volta il laboratorio di caviardage durante il quale scopriamo la forza delle parole e la loro luce.

22 marzo

.....
EQUINOX
Rifioriture

MERATE

Villa Confalonieri
via Garibaldi, 17

ore 15.00

voce recitante Filippo Ughi
musica dal vivo Marco Pagani

In occasione della Giornata mondiale della Poesia.
Un momento di ascolto che celebra la magia
dell'Equinozio di Primavera come spazio di vuoto cosmico
dalle tinte azzurre e verdi. Per ritrovare noi stessi respirando
la natura.

a cura di Piccoli Idilli
con visita guidata alla villa a cura di Laura Caspani di BRIG

... prenotazione anche tramite messaggio whatsapp
al numero 3383668167

29 marzo

.....
PROFUMO DI PRIMAVERA
Percorsi di poesia

ROBBIATE
Villa Concordia
via Fumagalli, 24

ore 14,30- 16,30
ore 17,00 - 19,00

Mentre l'inverno volge al termine, la natura si risveglia:
osserviamo il cambiamento che avviene fuori e dentro
di noi per trasformarlo in poesia

laboratorio di Caviardage® e Zentagle Inspired Art
a cura di Gaia Colombo di BRIG
(insegnante certificata metodo Caviardage)

... Per giovani dai 16 anni e adulti

THIS IS A SAMPLE OF

JOYNSON'S

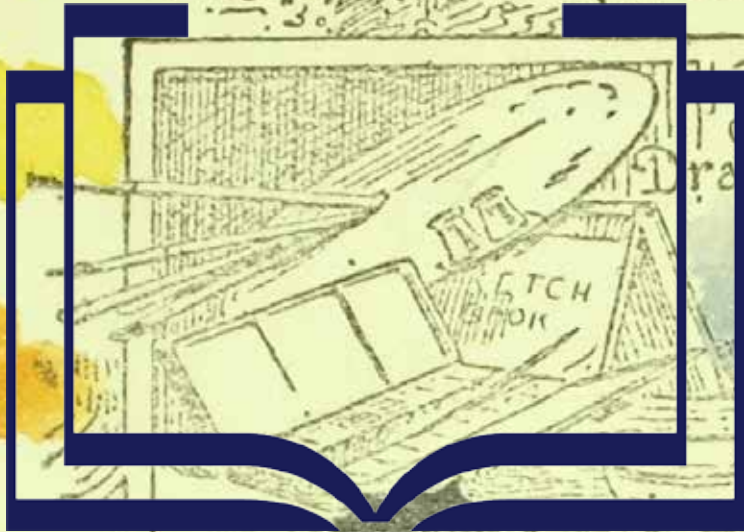
Drawing & Water-Colour

PAPER =

The only first-class Paper
made in Double Antiquarian,
Double Emperor, and in
Continuous Rolls.

TO BE OBTAINED OF ALL
STATIONERS

Samples may be had at the Mills, St. Mary Cray, Kent.



Laboratori

Toccare, modellare, creare, perdersi in altri mondi, farsi condurre dai colori, dalla carta, dalla voce, dalla natura.

Imparare a guardare, a raccontare, a fermare paesaggi e profili di piante, vie e angoli di paesi.

In questo calendario ci

aspettano tre laboratori di improvvisazione teatrale, due di tecniche artistiche e un giorno di festa tra animazioni e giochi per vivere la Primavera in un susseguirsi di momenti dedicati alla creatività per grandi e piccoli.

16 febbraio

.....
**Dettaglissimamente
ovvero l'arte di vedere da vicino**

ROBBIATE
Villa Concordia
via Fumagalli, 24

ore 15.00

Un'esperienza di concentrazione che avviene grazie all'improvvisazione teatrale per focalizzare i nostri sguardi sui piccoli dettagli di un grande parco, dalle foglie alle loro venature, dalla terra ai fili d'erba e insieme raccontarli con suoni, ritmi e parole.

laboratorio di improvvisazione teatrale
a cura di Frasi Lunari

... Per bambini dai 6 agli 11 anni

02 marzo

.....
Parola di Pinolo
voci della natura

MONTICELLO BRIANZA
Villa Greppi
via Monte Grappa, 21

ore 15.00

Cosa direbbe una foglia se potesse parlare? Una formica? Cosa pensa una pianta?

Un laboratorio di improvvisazione teatrale per immaginare la vita degli elementi naturali che ci circondano, per riflettere e ritrovare il rispetto per l'ambiente.

laboratorio di improvvisazione teatrale
a cura di Frasi Lunari

... Per bambini dai 6 agli 11 anni

30 marzo

.....
Svagaboom
ovvero l'arte della distrazione

MISSAGLIA
Sala Civica Teodolinda
piazzetta Teodolinda, 27

ore 15.00

Il paesaggio esplode in un caleidoscopio di sensazioni: sull'onda della curiosità e della meraviglia ci guardiamo attorno e cogliamo dettagli, lasciamo vagare lo sguardo, arriviamo alla profondità di ciò che ci circonda.

laboratorio di improvvisazione teatrale
a cura di Frasi Lunari

... Per bambini dai 6 agli 11 anni

16 marzo

.....
Un carnet de voyage per Villa Greppi

MONTICELLO BRIANZA
Villa Greppi
via Monte Grappa, 21

ore 15,00

La casa dove ha vissuto, scritto e dipinto
Alessandro Greppi diventa un luogo di
conoscenza e viaggio da raccontare con un
taccuino di memorie grafiche e pittoriche che
ognuno crea dando voce alle proprie emozioni.

laboratorio di tecniche artistiche
a cura di Laura Caspani di BRIG e Lucia Colombo

... Per giovani dai 16 anni e adulti

30 marzo

laboratori artistici

Oro tra le dita

PADERNO D'ADDA
via Francesco Airoidi
(presso il parcheggio del centro sportivo)

ore 9.30

Lungo la via di un piccolo paese ascoltiamo e osserviamo la storia che si fa presente e futuro attraverso i gesti, i colori, i simboli dipinti sui muri. Il filo d'oro che li attraversa diventa segno e colore sui nostri fogli.

laboratorio di disegno e foglia d'oro
a cura di Laura Caspani di BRIG e Lucia Colombo

... Per giovani dai 16 anni e adulti

30 marzo

.....
Festa di Primavera... a Cassago

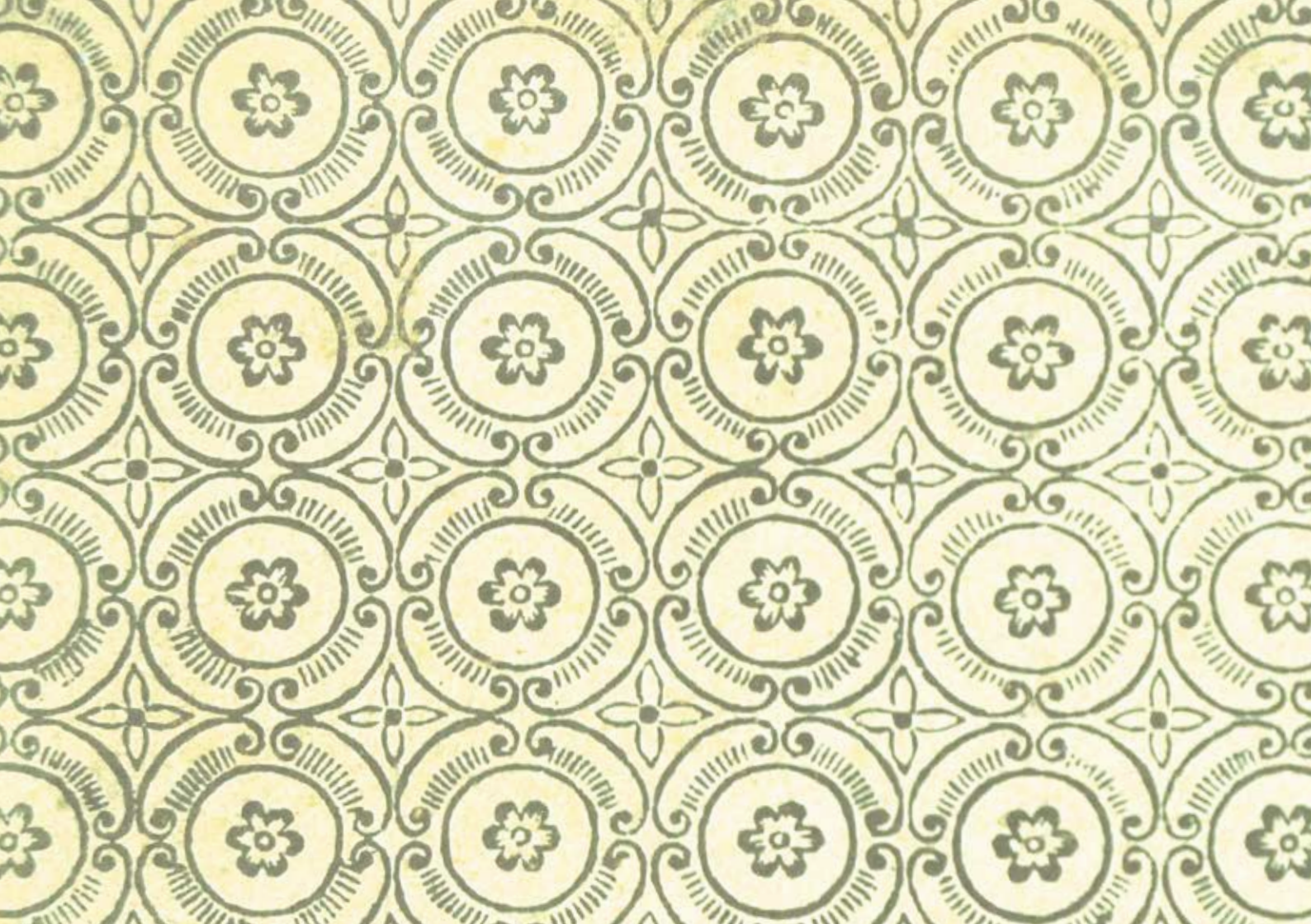
CASSAGO BRIANZA
parco Rus Cassiciacum
ingresso da piazza don Motta

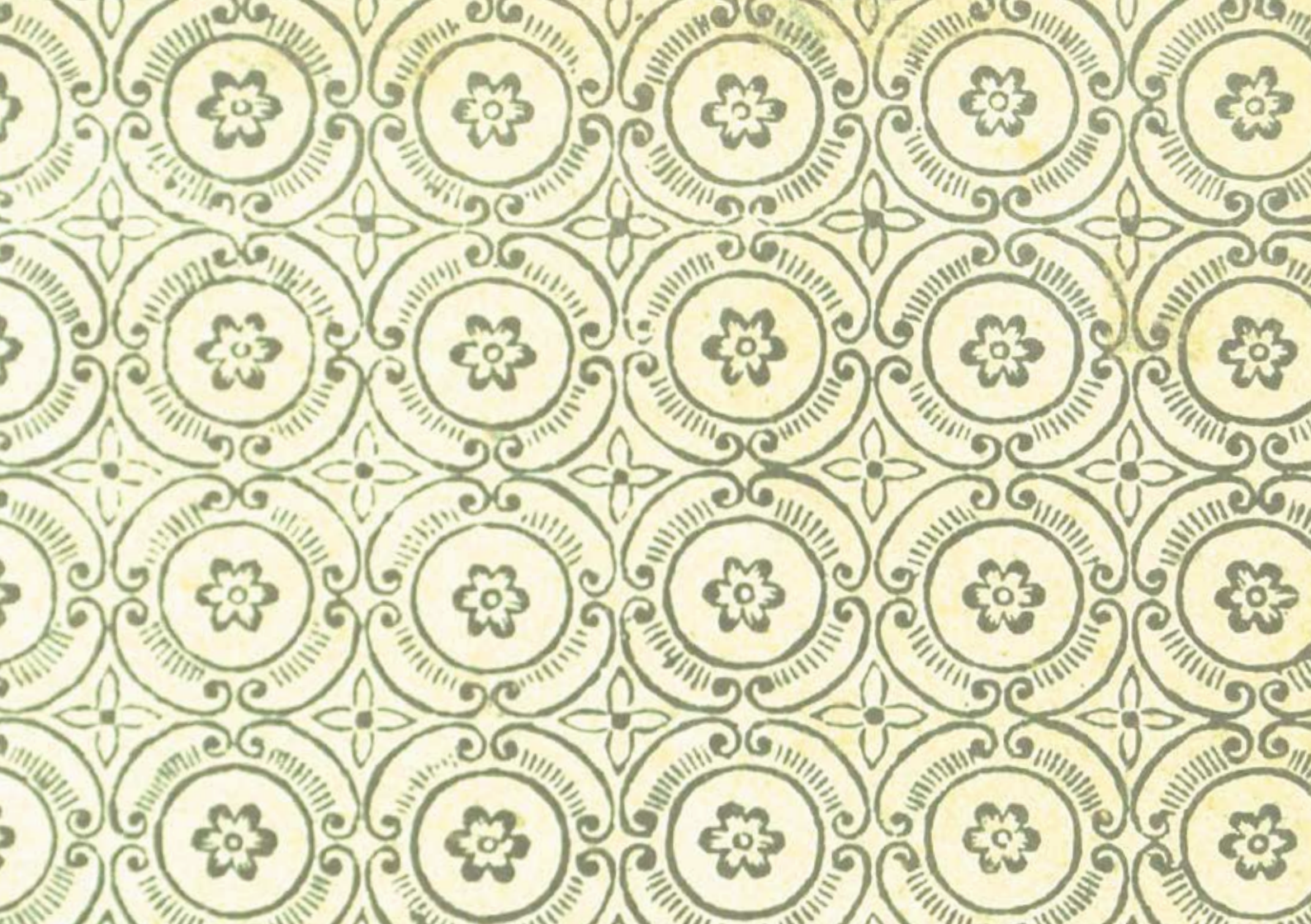
dalle ore 11.30 alle 17.30

Banchetti di prodotti locali, buon cibo, laboratori e animazione per bambini e famiglie per celebrare la nuova stagione e la bellezza del paesaggio agricolo della Brianza, tanto amata da Alessandro Greppi

a cura di Liberi Sogni
in collaborazione con l'amministrazione comunale
e i ragazzi dello spazio educativo di Cassago

... Per adulti, bambini e famiglie





INFO

... per saperne di più sugli eventi, sul progetto (ma anche su Alessandro Greppi):

www.villagreppi.it/album

seguici anche su  

@alumbrianza

@briggulturaeterritorio

@consorziobrianteovillagreppi

... tutti gli eventi sono a **INGRESSO GRATUITO**
e su **PRENOTAZIONE** a numero chiuso:
iscrizioni tramite modulo apposito alla pagina
villagreppi.it/album (a meno che non sia
specificata altra modalità)
entro il giovedì precedente

COORDINAMENTO
ISTITUZIONALE



DIREZIONE ARTISTICA



IN COLLABORAZIONE CON



PICCOLI IDILLI

sull'era



PROGETTO FINANZIATO DA

Fondo per lo sviluppo del territorio
provinciale lecchese - interventi in
campo storico-artistico e naturalistico

